

An aerial photograph of a city street intersection, likely in Copenhagen, Denmark. The image shows a central square area with trees and a building. The text 'Krydsbestøvelse af byens rum og mennesker...' is overlaid in large white font. Below the main title, there is a horizontal line and a subtitle '48 TIMER X EK X VIBE & TONE X BYENS RUM X POTENTIALER'. The background image includes labels for streets like 'Guldbergsgade', 'Arresøgade', and 'Guldbergs Pl.', and landmarks like 'Guldbergs Plads', 'Hundegård', and 'Street Workout / Rings Park'.

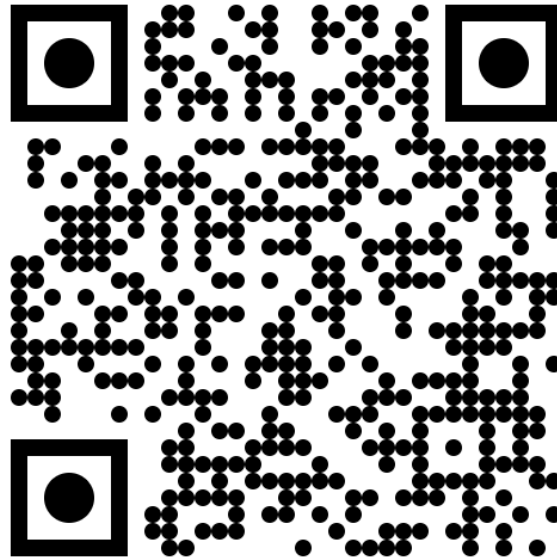
# Krydsbestøvelse af byens rum og mennesker...

48 TIMER X EK X VIBE & TONE X BYENS RUM X POTENTIALER

# Downloads findes på Vibe og Tone bloggen

---

<https://www.vibetone.dk/48-timer-2026/>



# 48 Timer Festivalen

---

At tænke stort og ambitiøst (Visionært)

Kontra

At skrue ned for kompleksitet og komme i gang (At handle og lære/terere)

# Den Gyldne Plads som vores 48 timer bidrag

---



# Dagens agenda (9-14'ish)

---

## Introduktion

### Om Vibe & Tone

- Det gode værtsskab
- Motivation og passion

## Fokus I

### Rygsækken

- Means
- Hvem er vi?
- Hvad ved vi?
- Hvem kender vi?
- Det som inspirerer os

## Fokus II

### Funding

- Ni trin fondsproces
- Nye muligheder
- Søg først at forstå dit område. Dernæst at blive forstået

## Fokus III

### NEB

- Det Stedlige potentiale
- Det Smukke
- Det Samskabende
- Det Bæredygtige

# Dagens værter

---

Konsulentvirksomheden [Vibe & Tone](#)

- Udviklere og stiftere af bl.a.:
  - Demokrati Garage
  - Støddæmperen
  - En masse events og workshops
  - En masse læringsmateriale



# Mads Mazanti

Stifter af:

- Kunstplatformen "Generator" i Ahornsgade
- Utterslev Torv Kulturforening
- Dorteas Vinbar ved Utterslev Torv
- Lilli von Kohl Folkebar i Carlsberg Byen

Bassist med fokus på at binde bandet sammen

Arbejder i kulturverdenen med projektledelse, netværk, events, mm....

... og en masse andet i øvrigt :-)





# Rasmus Petrussen

Tidligere formand for Jægersborggade Handelsforening samt Områdefornyelsen NV

Har haft et par butikker / cafeer

I dagstimerne ofte af finde i interregionen Fehmern Belt

Dj under alias [Plakrobotten](#)

Arbejder desuden som lektor på Zealand med Event Management...

... og en masse andet i øvrigt :-)

Menti 1 - Hvad skal der til for at du  
motiveres af dette forløb?

---

# Bag om Vibe & Tone

---

En konsulentvirksomhed, der benytter kunst, kultur og kreativitet som bindemiddel i byudviklingsprocesser.

Understøtter kunsten og trækker midler ind fra andre brancher i kulturen (Byudvikling, iværksætteri, restauration osv.)

Fokus er at skabe gunstige forhold for *mødet* mellem byens mennesker og dermed indfri de *potentialer* som vi identificerer **(At kunne se det som andre ikke ser...)**

# Hvor vi har bl.a. har hjemme

---

- Dorteas Vinbar ved Utterslev Torv 6, 2400 København NV
- Lilli's Bar i Carlsberg Byen
- (Stevns Klint Experience)

# Hvad vi arbejder med

---

- Bølgelængder
- Nværk
- Forbinde byrum på tværs af Danmark
- Skabe Mikrovenues gennem andelsbevægelse

# Nogle Arbejdsprincipper

---

1. Tålmodige (ting tager tre gange)
2. Handling og sund fornuft
3. Skru ned for kompleksiteten
4. A til Z
5. Byder ind med mere end vi tager ud / No Fixed Pie

Øvelse - At byde ind med mere end hvad  
vi tager ud

---

# Mentimeter 2 – Red Skaberne

---

# Lidt teoretisk inspiration

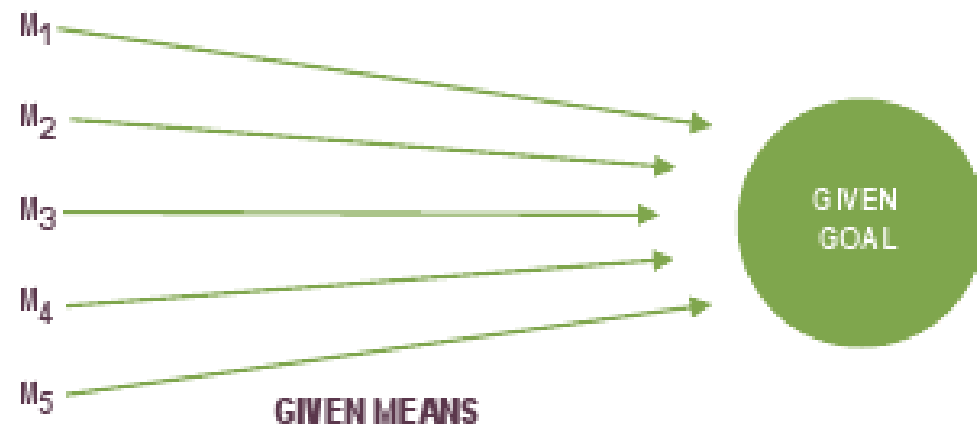
---

## CAUSAL vs. EFFECTUAL REASONING

### Managerial Thinking (Causal)

#### Distinguishing Characteristic

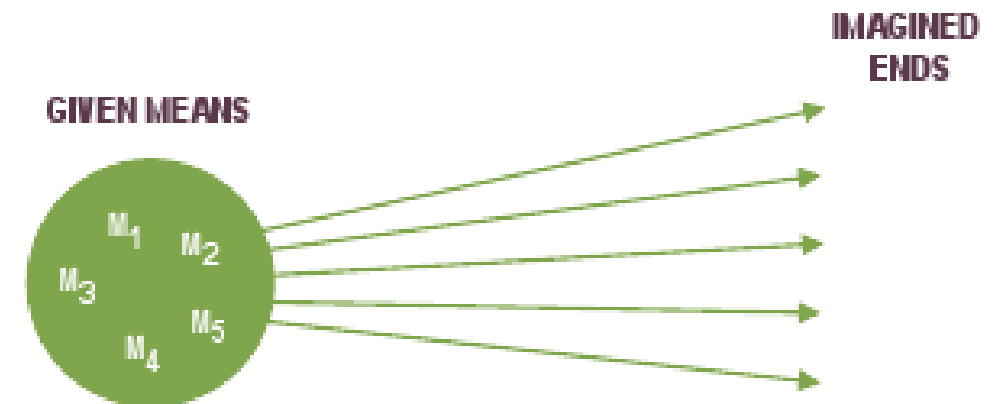
Selecting between given means to achieve a pre-determined goal



### Entrepreneurial Thinking (Effectual)

#### Distinguishing Characteristic

Imagining a possible new end using a given set of means



Saras Sarasvathy principle for effectuation

# Ny magt vs. gammel magt

---

## Gammel magt

- Elitær
- Få magthavere
- Bevogtet og svær tilgængelig
- Konkurrence / Konkurrenter

## Ny magt

- Spredt og diverst
- Åben og inddragende
- Kanalisering af "magten" videre
- Samarbejde & partnerskaber

# Tre netværksprincipper

---

**Byd ind med mere end hvad du tager ud** vs. "What's in it for me"

**Diversitet** vs. konformitet og branchespecifik

**Værtsskab** vs. sporadisk

Samme principper som et sammenskudsgilde.

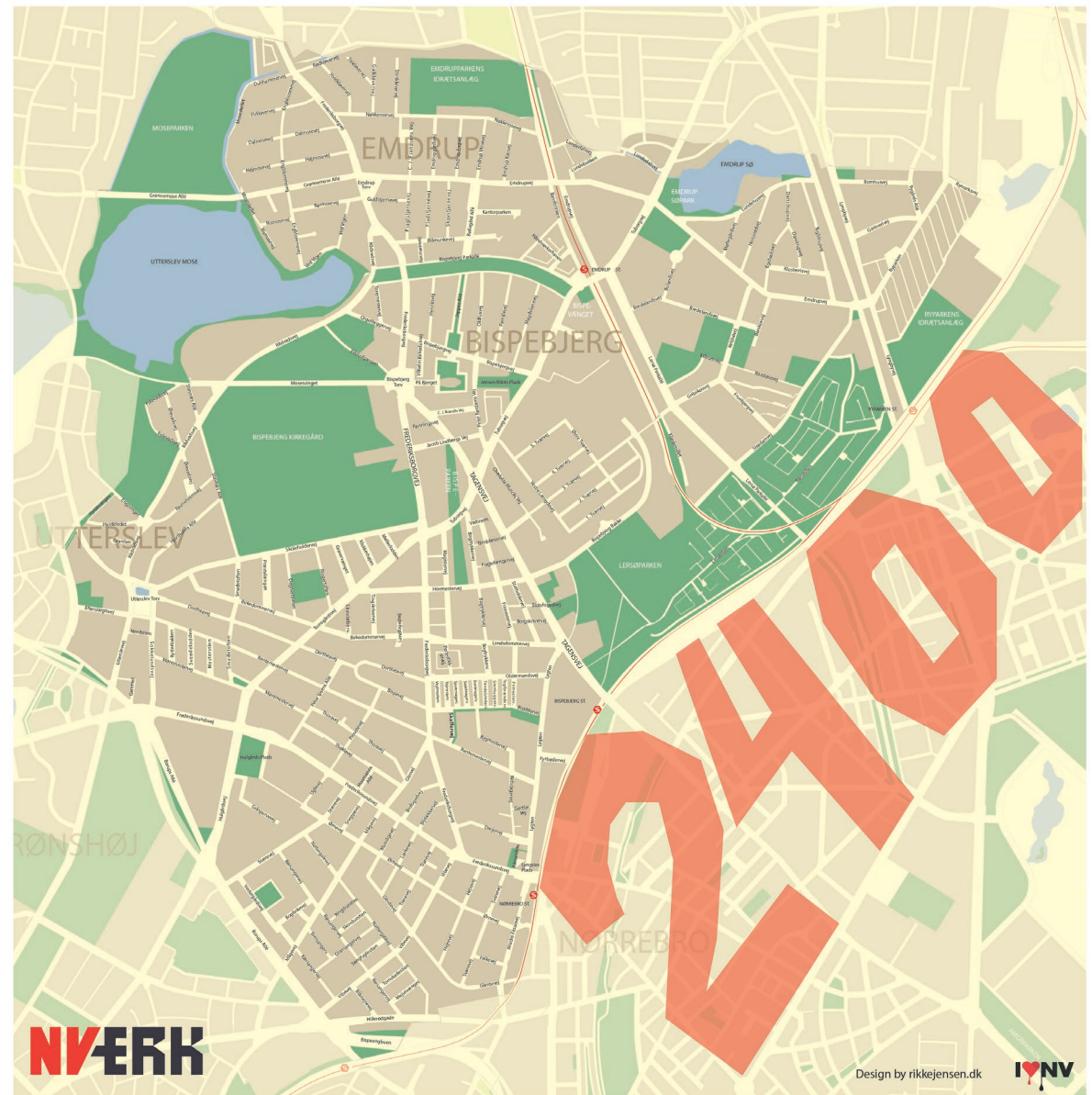
# NVærk

---

Alle ildsjæle er velkomne.

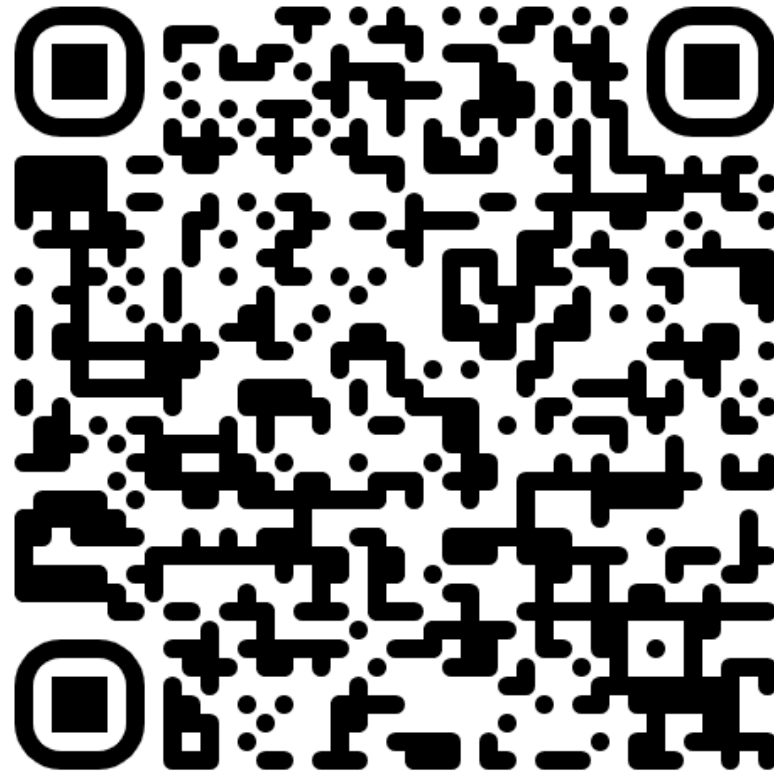
Synliggøre områdets skattekamre og mødesteder.

Kræver at man byder ind med mere end man tager ud.



# Vibe og Tone digitale assistent (GPT)

---



# Øvelse 3 - Fra Problem til Potentialer

---

Med et problem fra rummet

# Fra teori til praksis...

---

Læs dagens indlæg igennem

# Spørgsmål

---

# Fokus 1 – *Rygsækken...*

---

# Opgave I

---

# Opsamling

---

# Baggrund for funding

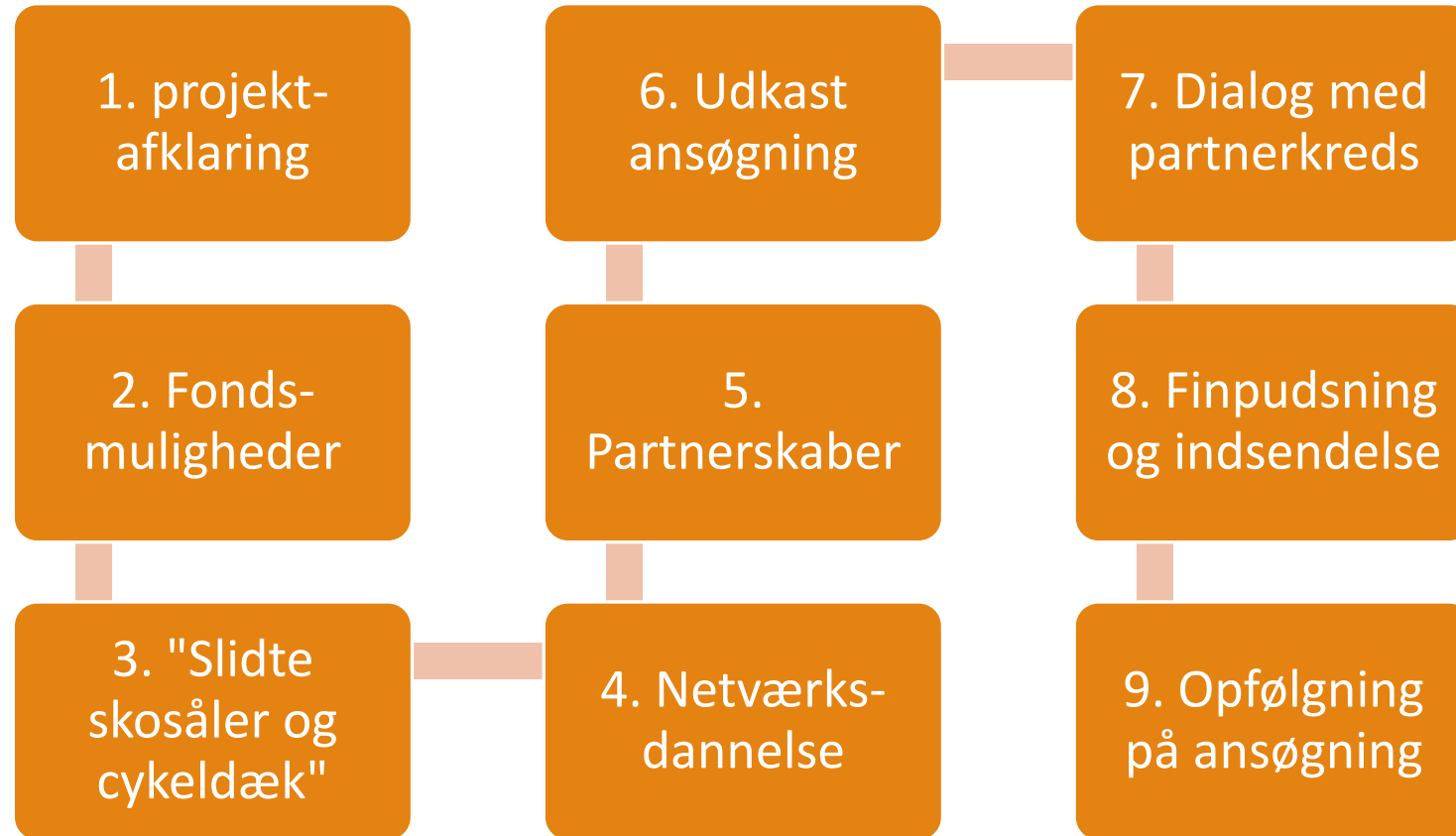
---

En masse fondsprocesser

- Både som afsender og som modtager

# Grundlæggende "Ni trins fondsproces"

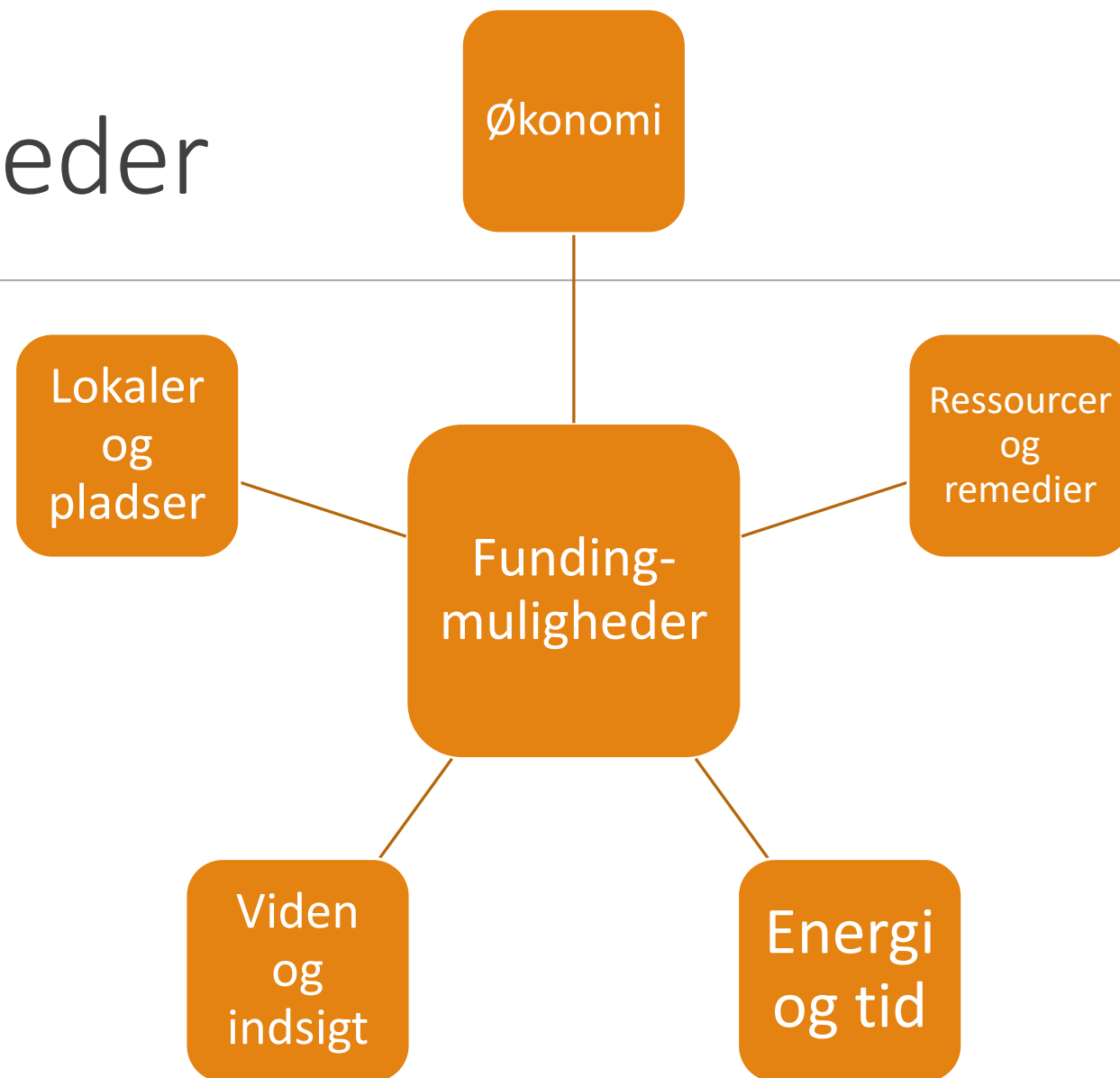
---



# 1. Projektafklaring

---

## 2. Muligheder



### 3. "Slidte skosåler og cykeldæk"

---

# 4. Netværksdannelse

---

# 5. Partnerskaber

---

# 6. Udkast ansøgning

---

# 7. Dialog med partnerkreds

---

# 8. Finpudsning og indsendelse

---

# 9. Opfølgning på ansøgning

---

# Spørgsmål

---

# Opgave II

---

# Opsamling

---

New European Bauhaus -

*Det Smukke, Det Samskabende og Det Bæredygtige*

---

# Fokus III – NEB Kompasset

---

# Menti 3 – Værdien ved dagens forløb...

---

# Sløjfen

---

# Næste iteration 17/3-26

---

Dorthea's Vinbar på Utterslev Torv 6, 2400 København NV

Klokken 09:00 (Med morgenmad)

Forventet at i har nået Fokus 1-3 og kommet med et NEB Kompas over jeres spot med analyse og potentiale